

I corsi avranno inizio il 13 ottobre 2008 e termineranno al raggiungimento della 25° lezione. Al termine del corso sarà rilasciato un attestato di partecipazione, il quale ha valore come credito formativo nelle scuole superiori.

Per i Soci regolarmente iscritti all'OFFICINA DELL'ARTE, sono a disposizione l'atelier di pittura il martedì dalle 21 alle 23, l'atelier di pittura e il laboratorio di incisione il mercoledì pomeriggio.
In oltre si organizza un libero atelier del nudo il venerdì serale e il martedì pomeriggio.

Tutti i corsi sono di 25 lezioni
E si effettueranno solo al raggiungimento di **8 iscritti per corso.**
Sarà premura della segreteria avvisare tempestivamente l'eventuale impossibilità di iniziare il corso prescelto.

PER LE TUE VACANZE

CASA ALPINA
PLAN DIVAL GARDENA

HOTEL NUOVO DIANA
A SENIGALLIA

Massime facilitazioni
Contattare per credere

AGENZIA VIAGGI

“IL TRENO”

di TURDLF s.r.l.
Via Sebastiano Serlio, 25/2° - 40128
Bologna

Ingresso auto, con parcheggio gratuito da
via Stalingrado 12
dal lunedì al venerdì 9,00-19,00
sabato 9,00-13,00

Tel. 051/4193170 Fax 051/4193260
e mail: agenziaitreno@turdlfbo.it
<http://www.turdlfbo.it>



“OFFICINA DELL'ARTE”

I CORSI SI TERRANNO NELLA SEDE DELLA
OFFICINA DELL'ARTE
Via Stalingrado, 12 - 40128 Bologna



“OFFICINA DELL'ARTE”
GRUPPO ARTI FIGURATIVE
CIRCOLO CULTURALE DELLA
Via Stalingrado n.12 - Bologna

**BOLOGNA
UNA
SCUOLA**

CORSI 2008/2009

**PITTURA
INCISIONE**

TECNICHE DELL' INCISIONE

I CORSI SONO TENUTI CON LA COLLABORAZIONE DEL PROF. CLEMENTE FAVA

Il corso ha come obiettivo la conoscenza e l'approfondimento delle tecniche calcografiche (punta secca, acquaforte, acquatinta, vernice molle, maniera nera, maniera a zucchero, punzone, ecc...) e xilografiche (su legno di filo e linoleum) e le conseguenti operazioni di inchiostrazione e stampa. Un programma rispettoso dell'orientamento espressivo e di ricerca di ogni partecipante al corso che sarà seguito individualmente.

Nell'ambito del corso sono previsti momenti di discussione del lavoro svolto, visite a mostre d'incisione. Verrà fornita una specifica bibliografia.

1- Totale ore corso 50
cadenza settimanale: lunedì
orario delle lezioni: ore 17 - 19

2- Totale ore corso 50
cadenza settimanale: venerdì
orario delle lezioni: ore 17 - 19



COLORE E PITTURA

IL CORSO È TENUTO DAL PROF. MAURIZIO TANGERINI

Questo corso è consigliato alle persone con una base già consolidata nelle tecniche del disegno.

Ad un insegnamento del chiaro-scuro, seguiranno le tecniche dei colori: pastelli, tempere, acrilici, acquerelli, olio

- Mescolanze dei colori con conoscenza dei primari, secondari, complementari ecc..

- Preparazione dei supporti: tela, cartone, legno ecc..

L'insegnamento cercherà di tenere conto dell'espressività dei singoli, cercando di dare a loro tutto il bagaglio tecnico che il mondo del colore richiede.

1- Totale ore corso 50
cadenza settimanale: lunedì
orario delle lezioni: ore 20,30 - 22,30



INTRODUZIONE ALLA PITTURA

I CORSI SONO TENUTI DAL PROF. MAURIZIO TANGERINI

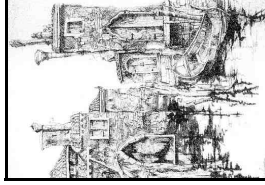
Corso d'orientamento finalizzato alla conoscenza e all'approfondimento di un autonomo percorso stilistico: dall'analisi dello spazio che ci circonda, si cercherà di comprendere gli effetti della natura, nella loro forma e proporzione, combinandoli in una visione prospettica ed equilibrata.

Studio delle forme partendo da una visione bidimensionale per raggiungere la plasticità dei volumi con la tecnica del chiaro-scuro. Saranno eseguiti esercizi, (tratteggio e sfumato) su diversi tipi di carta e supporto, con matite e carboncini.

Dopo aver imparato la preparazione dei supporti, ci si avvicinerà al colore studiando lo schema cromatico in dodici parti, realizzati da Itten (colori primari - secondari - terziari - complementari).

Il corso prevede lo studio e l'apprendimento delle tecniche relative alla "Pittura d'immagine": tecniche classiche, adottando l'uso dell'olio, acrilico e tempera, permettendo all'allievo quella libertà di linguaggio più consona al suo tipo d'espressività. Durante il lavoro ci si confronterà discutendo ed analizzando artisti, movimenti e percorsi dell'Arte.

Per il corso sono a disposizione cavalletti e tavole di supporto per i lavori.



1- Totale ore corso 50
cadenza settimanale: lunedì
orario delle lezioni: ore 18 - 20

2- Totale ore corso 50
cadenza settimanale: lunedì
orario delle lezioni: ore 10 - 12