



## CORSO DI FOTOGRAFIA DIGITALE

Istruttore: Mauro Gamberini

Sede delle lezioni:

Sala Sociale (ex sala riunioni) Dopolavoro Ferroviario Bologna - Via Serlio 25/2°  
Accesso con parcheggio gratuito per auto e moto da via Stalingrado 12

Inizio corso: **9 Marzo 2010**

Cadenza settimanale: martedì

Orario di inizio delle lezioni: ore 21,00

Si tratta di un corso di base aperto a tutti, nel quale vengono spiegate le parti e le funzioni della macchina fotografica, le varie fonti di luce naturale ed artificiale, la composizione dell'immagine nella foto, i punti di forza della fotografia, le differenze tra foto analogiche (bn/colore/dia) e DIGITALI. I vari tipi di obiettivi ed il loro utilizzo pratico a seconda dei soggetti che si intendono fotografare, le scelte in base al lavoro che si intende fare (sensibilità, luce artificiale e naturale).

L'uscita all'aperto permetterà una prima verifica del livello di apprendimento realizzato e la serata di discussione diverrà l'occasione più adatta per confrontare ed interagire sui risultati raggiunti.

Un momento di suggestivo interesse saranno senz'altro le serate dedicate all'elaborazione delle foto e alla stampa delle stesse.

*Mauro Gamberini è il Responsabile del Gruppo Fotografico "Il Mantice" di Bologna. Si occupa di fotografia da oltre quarant'anni ed ha sviluppato una vasta conoscenza in tecnica dell'immagine e processi fotografici. Ha effettuato numerose mostre, personali e di gruppo, a Bologna ed a Plan di Val Gardena. La sua tecnica di insegnamento si fonda sulla interpretazione dell'immagine e del colore e sulla individuazione delle più efficaci soluzioni fotografiche. Al tradizionale impiego delle macchine fotografiche a pellicola affianca da alcuni anni l'uso della macchina digitale, con l'ausilio di supporti informatici per il fotoritocco e stampa, argomenti che saranno trattati nella parte conclusiva del corso.*

### Programma

<u>9 Marzo</u>	La Fotografia: <b>ANALOGICA e DIGITALE</b> Macchina Fotografica e componenti Modelli: Reflex e Compatte	<u>10 Aprile</u>	<b>Foto all'aperto 9,30-11,30</b>
<u>16 Marzo</u>	<b>Diaframma</b> – Otturatore – Messa a fuoco – Esposimetri – Obiettivi	<u>13 Aprile</u>	<b>Pellicole/SCHEDA:</b> Sensibilità – Utilizzazione – Videoproiezione
<u>23 Marzo</u>	<b>Caricamento pellicola</b> – <b>Scheda</b> Corredo operativo – Accessori vari	<u>20 Aprile</u>	<b>Discussione sulle foto fatte.</b> Elaborazione delle foto con Programmi adatti.
<u>30 Marzo</u>	<b>Inquadratura</b> – Prospettiva – Composizione dell'immagine	<u>27 Aprile</u>	<b>Prove di stampe foto Digitali</b> Cenni sui modi di Archiviazione delle Foto Digitali
<u>6 Aprile</u>	<b>Illuminazione:</b> Sole – Flash – Lampade –  Pellicole Dia/foto – Colore e B/N- SCHEDA		

Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Costo di partecipazione:

**€ 90,00**

+ **Tessera € 17,00** per Quota iscrizione DLF (Tessera per l'anno 2010)

(per dipendenti FS, pensionati FS, coniuge di dipendente e pensionato FS,

figli di dipendenti con età da 19 a 25 anni: **€ 12,00**)

(per ragazzi fino al 18° anno di età: **Tessera Junior**)

Per informazioni ed iscrizioni:

**SEGRETERIA DLF BOLOGNA – via Serlio, 25/2° Bologna**

**Tel. 051/4193180 lun-mer-ven. 9-12.30/mart-giov.15-18,30**

**e.mail: [dlfbologna@dlf.it](mailto:dlfbologna@dlf.it) - web: [www.dlfbo.it](http://www.dlfbo.it)**